Trucos para la correcta pronunciación de palabras en inglés

Aprender a pronunciar bien en inglés es muy importante. Por desgracia, el inglés no es como el español, que se lee tal y como se escribe, en inglés no tenemos esa ventaja. Es una de las cosas que hace que pierdas un poco la motivación de aprender inglés, pero no hay que desanimarse.

Mi profesora de inglés me dio unas cuantas reglas que considero muy útiles a la hora de saber como pronunciar una palabra en inglés que no conocemos o que nunca la hemos oido con anterioridad.

Lo primero que tenemos que hacer es separar la palabra en sílabas. Para cada sílaba tenemos que saber si se trata de una **sílaba abierta** (acabada en vocal) o **una sílaba cerrada** (acabada en consonante). Si es una **sílaba abierta se lee como en el alfabeto** y si es una sílaba cerrada pues entonces ya depende.

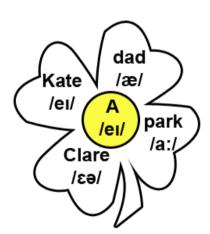
También tenemos que saber que la letra "r" es muda después de cualquier vocal y hace que cambie el sonido de la vocal.

Dicho esto, las posibilidades de pronunciar las vocales aumentan. He aquí un pequeño esquema de como pronunciarlas según el caso:

Vocales

Vocal A

La vocal A tiene cuatro posibles pronunciaciones dependiendo de:

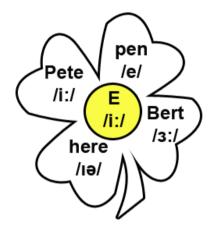


- **Kate:** si la separamos en sílabas tenemos Ka-te, por lo que la primera sílaba es una sílaba abierta y se lee como en el alfabeto, **ei**. Pronunciación: Keit. Otros ejemplos: day, pain.
- Dad: es una única sílaba terminada en consonante, entonces ya no se lee como en el alfabeto. Se lee entre una a y una e, este sonido se obtiene obtiene al

- pronunciar una a con los labios en la posición de pronunciar una e. Otros ejemplos: cat, bat.
- Park: tenemos el conjunto de letras a + r + consonante. Se lee como una a larga. Pronunciación: paak. Otros ejemplos: artery, arm.
- Clare: tenemos el conjunto de letras a + r + vocal. Se lee como ea. Pronunciación: clea.

Vocal E

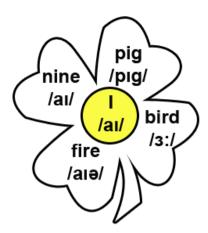
La vocal E tiene cuatro posibles pronunciaciones dependiendo de:



- **Pete:** tiene dos sílabas Pe-te, como la primera sílaba acaba en una sílaba abierta se lee como en el alfabeto, una **i larga**. Pronunciación: Piit. Otros ejemplos: heel, see.
- **Pen:** es una única sílaba cerrada, por lo que no se lee como en el alfabeto. Se lee como una **e corta.** Pronunciación: pen. Otros ejemplos: met, bed.
- **Bert:** tenemos el conjunto de letras $\mathbf{e} + \mathbf{r} + \mathbf{consonante}$. Se lee entre una \mathbf{e} y una \mathbf{o} , este sonido se obtiene al pronunciar una e con los labios en la posición de pronunciar una o. Otros ejemplos: person, nerve.
- **Here:** tenemos el conjunto de letras de **e** + **r** + **vocal**. Se lee como **ia**. Pronunciación: hia.

Vocal I

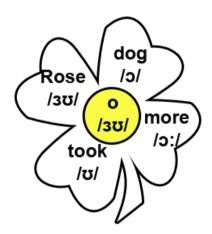
La vocal I tiene cuatro posibles pronunciaciones dependiendo de:



- Nine: tiene dos sílabas ni-ne, como la primera sílaba acaba en una sílaba abierta se lee como en el alfabeto, ai. Pronuncicación: nain. Otros ejemplos: fine, bedside.
- **Pig:** es una única sílaba cerrada, por lo que no se lee como en el alfabeto. Se lee como una **i corta**. Pronunciación: pig. Otros ejemplos: bit, ring.
- **Bird:** tenemos el conjunto de letras de **i** + **r** + **consonante**. Se lee **entre una e y una o**, este sonido se obtiene al pronunciar una e con los labios en la posición de pronunciar una o. Otros ejemplos: first, third.
- **Fire:** tenemos el conjunto de letras de **i** + **r** + **vocal**. Se lee como **ai**. Pronunciación: faie.

Vocal O

La vocal O tiene cuatro posibles pronunciaciones dependiendo de:



- **Rose:** tiene dos sílabas Ro-se, por lo que la primera sílaba es una sílaba abierta y se lee como en el alfabeto, **ou**. Pronunciación: Rous. Otros ejemplos: rope, hope.
- **Dog:** es una única sílaba cerrada, por lo que no se lee como en el alfabeto. Se lee como una **o corta**. Pronunciación: dog. Otros ejemplos: boy, hot.
- More: tenemos el conjunto de o + r + consonante. Se lee como una o larga. Pronunciación: moore. Otros ejemplos: hor, morgue.

• Took: tenemos el conjunto de doble o + consonante. Se lee como una u. Pronunciación: tuk. Otros ejemplos: boots, google. Si la consonante es un r, entonces se pronuncia como una o larga, ejemplo: door.

Vocal U

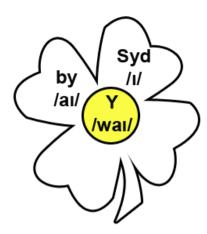
La vocal U tiene cuatro posibles pronunciaciones dependiendo de:



- Susan: tiene dos sílabas, Su-san, por lo que la primera sílaba es abierta y se lee como en el alfabeto, yu. Pronunciación: yusan. Otros ejemplos: universal, university.
- **Mum:** es una única sílaba cerrada, por lo que no se lee como en el alfabeto. Se lee como una **a**. Pronunciación: mam. Otros ejemplos: cup, until.
- Fur: tenemos el conjunto de u + r + consonante. Se lee entre una e y una o, este sonido se obtiene al pronunciar una e con los labios en la posición de pronunciar una o. Otros ejemplos: curtain, currently.
- Sure: tenemos el conjunto de $\mathbf{u} + \mathbf{r} + \mathbf{vocal}$. Se lee como \mathbf{ue} . Pronunciación: sue.

Vocal Y

La vocal Y nunca se lee como en el alfabeto, pero tiene dos posibles pronunciaciones dependiendo de:



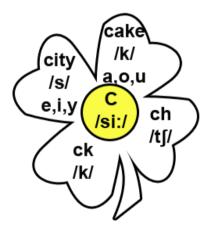
- **By:** en una sílaba abierta, se lee como **ai**. Pronunciación: bai. Otros ejemplos: buy.
- Syd: en una sílaba cerrada, se lee como i. Pronunciación: sid.

Consonantes

En cuanto a las consonantes también podemos hacer uso de algunas reglas.

Consonante C

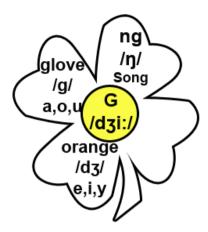
La consonante C tiene cuatro posibles pronunciaciones dependiendo de:



- **City:** se pronuncia como **s** cuando le siguen las vocales: **e, i, y**. Pronunciación: sity.
- Cake: se pronuncia como una k cuando le siguen las vocales: a, o, u. Pronunciación: keik
- **Peach:** se pronuncia como una **ch** española. Pronunciación: peach
- Nick: se pronuncia como una k cuando le sigue una k. Pronunciación: nik.

Consonante G

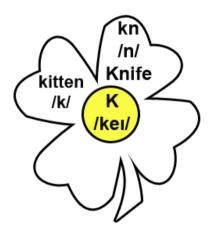
La consonante G tiene tres posibles pronunciaciones dependiendo de:



- Glove: se pronuncia como una g cuando le siguen las vocales a, o, u. Pronunciación: glove.
- **Orange**: se pronuncia parecido al sonido de una **ch** en español. Pronunciación: oranch.
- **Song**: se pronuncia como un n española de la palabra banco, es una **n nasal**. Pronunciación: son.

Consonante K

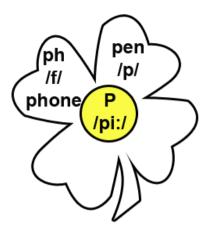
La consonante K tiene dos posibles pronunciaciones dependiendo de:



- Kitten: se pronuncia como una k. Pronunciación: kitten
- Knife: delante de una letra n, la k se convierte en muda. Pronunciación: nife.

Consonante P

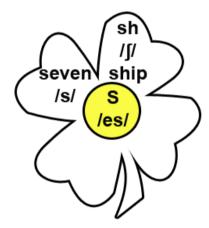
La consonante P tiene dos posibles pronunciaciones dependiendo de:



- **Phone**: el conjunto ph se pronuncia como una **f**. Pronunciación: fone.
- **Pen**: se pronuncia como un **p**. Pronunciación: pen.

Consonante S

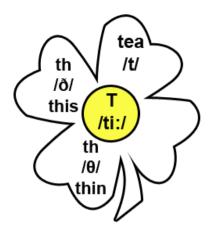
La consonante S tiene dos posibles pronunciaciones dependiendo de:



- Seven: se pronuncia como una s. Pronunciación: seven.
- **Ship**: el sonido es similar al de la interjección ¡**sh**!, utilizada para pedir silencio. Pronunciación: ship.

Consonante T

La consonante T tiene tres posibles pronunciaciones dependiendo de:



- This: sonido similar a una d, como en modo o cada. Pronunciación: dis.
- Tea: se pronuncia como un t. Pronunciación: tii.
- Thin: sonido similar como la c de cinco o la z de zapato. Pronunciación: zin.

Consonante W

La consonante W tiene dos posibles pronunciaciones dependiendo de:



- When: se pronuncia como una w. Pronunciación: when.
- Wrong: la w es muda. Pronunciación: rong.

El resto de consonantes

El resto de consonantes se pronuncian como en el alfabeto español.

Espero que os sirva de ayuda.